

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении онлайн-конкурса «Контур» среди студентов, обучающихся по направлениям «архитектура», «градостроительство», «дизайн» в вузах, расположенных на территории города Москвы

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения онлайн-конкурса среди студентов, обучающихся по направлениям «архитектура», «градостроительство», «дизайн», «урбанистика», «ландшафтный дизайн», «реставрационное проектирование», «дизайн архитектурной среды» в вузах, расположенных на территории города Москвы.

1.2. Организатор Конкурса: Общероссийская организация «Городские реновации».

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель Конкурса

2.1. Повышение профессиональных и надпрофессиональных компетенций студентов, обучающихся по направлениям «архитектура», «градостроительство», «дизайн» в вузах, расположенных на территории города Москвы через организацию комплекса просветительских и практикоориентированных мероприятий, итогом которых станет создание индивидуальных проектов благоустройства.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 05.12.2020 года по 14.12.2020 года.

3.2. В срок до 12.12.2020 Организационная группа (далее - Орггруппа) принимает заявки на участие в Конкурсе.

3.3. Итоги конкурса подводит Орггруппа в рамках проведения Конкурса и публикует их на сайте и в социальных сетях Конкурса, а также в социальных сетях Организации.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс архитектурных проектов проводится по следующим направлениям (номинациям):

- Благоустройство городской среды – проекты и концепции благоустройства дворовых и общественных территории районов Москвы;
Описание кейса:
https://drive.google.com/drive/folders/1pczs4iaBIAAHS09PKAXPTRjcR0_CVBMQ?usp=sharing

- Реновация учреждений культуры – проекты преобразований домов культуры, киноцентров, культурно-досуговых центров, библиотек и др. в районах Москвы;
Описание кейса:
https://drive.google.com/drive/folders/1YhXhkBOpo9AKMgsMZkBESeXb_h5LRfd6?usp=sharing

- Реорганизация территорий университетских кампусов – проекты благоустройства студенческих городков, общежитий, территорий, прилегающих к образовательным организациям высшего образования на территории Москвы.
Описание кейса:
<https://drive.google.com/drive/folders/1N0rj6fCDIgNnJc3ScUzaACaG4V9hhnkG?usp=sharing>

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Отбор участников должен производиться на основе следующих критериев:

- Возраст от 18 до 35 лет;
- Проживание в Москве;
- Образование в области архитектуры, градостроительства, дизайна;
- Участие в творческих сообществах, добровольческих движениях или в иных формах общественной деятельности.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить и в установленный срок предоставить:

- Полные ФИО участника;
- Место постоянного проживания;
- Место учебы/работы;
- Образование;
- Опыт разработки и реализации архитектурных проектов;
- Контактные данные (телефон, электронная почта);
- Портфолио
- Карточка проекта (Приложение №1);
- Заполненное согласие на обработку персональных данных (Приложение №3);

5.3. Сбор данных производится через Google-форму по адресу:

<https://forms.gle/BFH1VbQc7uKYEZPi9>

5.4. Заполненная карточка проекта (Приложение №1) должна быть прикреплена в форме регистрации в любом из представленных форматов: .pdf, .doc, .docx. Дополнительные материалы (референсы, визуализации в формате .jpeg, .pdf) для представления проектов присылаются в этом же файле.

5.5. Портфолио должно быть оформлено в произвольном виде и прикреплено в форме регистрации в любом из представленных форматов: .pdf, .doc, .docx.

5.6. Подписанное сканированное согласие на обработку персональных данных (Приложение №3) может быть отправлено в формате .pdf или .tiff.

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. Для проведения Конкурса формируется Орггруппа с целью экспертной оценки конкурсных работ, определения победителей Конкурса.

6.2. В состав Орггруппы входят эксперты в области архитектуры, урбанистики, дизайна, истории и социологии, комьюнити-билдинга и соучаствующего проектирования, специалисты в области территориального брендинга, медиа и информационного продвижения.

6.3. Эксперты оказывают консультационное содействие участникам Конкурса в ходе дискуссионных и рабочих сессий, обеспечивают участников всей необходимой информацией, а также оказывают содействие в написании и подготовке проектов по конкретным направлениям.

В задачи экспертов входят:

- проведение онлайн-мероприятий по направлениям проекта;
- оценка заявок, поступивших на онлайн-конкурс по 3 номинациям (благоустройство городской среды, реновация учреждений культуры, благоустройство университетских кампусов).
- Определение финалистов Конкурса.

6.4. Конкурсные работы принимаются в период с 05.12.2020 по 12.12.2020 включительно.

- регистрационный этап Конкурса (п.5): 05.12.2020 – 12.12.2020 (включительно).
- техническая экспертиза заявок (п. 7.2.): 12.12
- содержательная экспертиза (п.7.3.): 12.12.2020 – 13.12.2020 (включительно).
- финал Конкурса (п.7.4.): 14.12.2020.

7. Порядок определения победителей Конкурса и их награждение

7.1. Все присланные работы оцениваются Орггруппой.

7.2. Техническая экспертиза заявок – экспертиза, проводимая Организационной группой Заявки и материалов, направленных участником на предмет ее состоятельности и уникальности. В ходе данного этапа конкурса происходит предварительная оценка конкурентоспособности и компетенций конкурсанта в соответствии с критериями отбора. Заявители, прошедшие отбор, информируются Орггруппой о принятом решении по электронной почте.

7.2.1. Орггруппа вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

7.3. Участники Конкурса, успешно прошедшие техническую экспертизу проходят содержательную экспертизу направленной участником Конкурса заявки на предмет соответствия критериям.

7.3.1. Все направленные работы оцениваются Орггруппой по следующим критериям:

- Профессиональный подход, способность творческого осмысления поставленной задачи;
- Композиционное и художественное единство, целостность общего архитектурного решения;
- Новаторство мышления, нестандартность проектных решений, поиск новых форм;
- Экономическая целесообразность.

7.3.2. Работы оцениваются по балльной системе членами Орггруппы – по шкале от 1 до 10 баллов по каждому из критериев. Решение Орггруппы основывается на среднем балле, полученном работой, и оформляется в форме протокола, подписанного руководителем Орггруппы (Форма оценки – Приложение №2).

7.4. Итоги Конкурса объявляются после заседания Орггруппы.

7.5. По итогам Конкурса, победителями признаются авторы лучших проектов в направлениях благоустройство городской среды, реновация учреждений культуры, благоустройство территорий университетских кампусов.

7.6. Победители Конкурса проводят защиту проектов по 3 номинациям (благоустройство городской среды, реновация учреждений культуры, благоустройство территорий университетских кампусов).

7.7. Победитель Конкурса получают ценные призы по итогу онлайн - финала и церемонии награждения.

8. Контактная информация

8.1. Ответственные за проведение конкурса: Общероссийская организация «Городские Реновации».

8.2. Куратор Конкурса: Анна Шелепина (тел: 8-985-140-47-06; электронная почта: a.shelepina@urbanrenovation.ru).

9. Авторское право

9.1. Исключительное авторское право на итоговые работы конкурса принадлежит создателям работ, однако Организатор конкурса имеет право использовать результаты работы в информационных целях. Участник конкурса дает согласие на публикацию работы в любых источниках Организатора конкурса без его предварительного уведомления с обязательным указанием авторства работы.

10. Обеспечение безопасности в ходе проведения конкурса

10.1. Организатор обеспечивает проведение Конкурса в соответствии с требованиями безопасности жизни и здоровья, а также иными требованиями безопасности (санитарным нормам и правилам, государственным стандартам и т.п.), требованиями антитеррористической защищенности, лицензирования, если такие требования предъявляются действующим законодательством Российской Федерации.

11. Заключительные положения

11.1. Настоящее положение вступает в силу с момента его утверждения Организатором конкурса.

11.2. Все изменения и дополнения к настоящему Положению действительны с момента их утверждения Организатором конкурса.

11.3. Орггруппа Конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в сроки проведения конкурса.

11.4. Орггруппа Конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее Положение.

Карточка проекта

Фамилия, имя, отчество автора проекта (в случае групповой проекта пропишите всех участников)		
Название проекта	Номинация	
Цель и задачи <i>(не более 5 пунктов)</i>		
Краткое описание <i>(3-4 предложения)</i>		
Участники и целевая аудитория проекта <i>(2-3 предложения)</i>	Уникальность проекта или территории <i>(2-3 предложения)</i>	Дополнительные материалы

Актуальность
проекта и
общественная
значимость
(2-3 предложения)

Новизна
(2-3 предложения)

Приложение №2

Форма для экспертной оценки проектов на архитектурном онлайн-конкурсе
«Контур»

г. Москва

«__»_____2020 г.

Номинация: _____

№	Участник	Актуальность концепции проекта	Уникальность концепции проекта	Новизна идеи (применение новых подходов, направленных на эффективное решение проблематики)	Общественная значимость концепции проекта	Логическая связанность и реализуемость концепции проекта	Масштабность концепции и проекта	Реалистичность концепции проекта	Суммарный ИТОГ ОЦЕНОК
1									
2									
3									

Эксперты:

1. _____

ФИО

Подпись

СОГЛАСИЕ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я даю свое согласие на обработку Организатору онлайн-конкурса среди студентов, обучающихся по направлениям «архитектура», «градостроительство», «дизайн» в вузах, расположенных на территории города Москвы (далее – Организатор конкурса) моих персональных данных.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в конкурсном отборе онлайн-конкурса среди студентов, обучающихся по направлениям «архитектура», «градостроительство», «дизайн» в вузах, расположенных на территории города Москвы (далее – конкурс), а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что Организатор конкурса гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 2020 г.

_____ / _____

Подпись

Расшифровка